

FONOGRAME RADIOFONICE - FPSC (fonograme publicate în scop comercial)		Nume Artist:						Semnatura:			Data:	
		CNP/Nr.CREDIDAM:										
Nr.crt	Nume piesa	Nume Autor	Subgen	Artist colectiv	Functie	Nr. participanti cesionari	Precizări titular de drepturi	Nume post Radio	An inregistrare	Durata (min, sec)	Observații	Subgen
1												FPSC=fonograme publicate în scop comercial Functie AP = actor principal AS = actor secundar AE = actor episodic DO = dirijor orchestra. DC = dirijor cor CM = concert maestru SP = sef partida SO = solist CO = corist SG2 = solist grup 2-5 SG6 = solist grup 6-10 MF = membru form. peste 10 TU = tuttist AC = acompaniator Modificarea formularelor de repertoriu s-a efectuat ca urmare a Deciziei ORDA privind aprobarea formatelor repertoriilor de opere, interpretări și execuții artistice, fonograme și videograme
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Declar pe proprie raspundere ca cele inscrise in prezenta declaratie corespund realitatii, mai ales cu privire la functia/rolul executat, sub sanctiunea prevazuta de art. 326 din Noul Cod Penal.

Prin prezenta declaratie, incredintez CREDIDAM gestiunea colectiva a drepturilor patrimoniale conexe in conditiile prevazute de lege si de Statutul CREDIDAM. Menționez că prestațiile artistice completate în prezentul formular nu au mai fost declarate la alt organism de gestiune colectivă/entitate de gestiune independentă și că am luat cunoștință de prevederile art.144 din Legea 8/1996, republicată.

Legendă:

Nr.crt	Nume piesa	Nume Autor	Subgen	Artist colectiv	Funcție	Nr. participanți	Precizări titular de	Nume Producator	An înregistrare	Durata (min, sec)	Observații
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

2 - Se va indica titlul interpretării/ execuției

3 - Se va indica numele autorului

4 - Se va indica tipul interpretării/ execuției (vezi **Subgen**)

5- Se vor indica numele și prenumele/pseudonimul artistului interpret/executant, denumirea grupului/formației/orchestrei etc.

6 - Se va indica funcția executată (vezi **Funcție**)

7 - Se vor indica, în toate cazurile, numărul total de participanți și, după caz, numărul total de cesionari, numărul total de artiști interpreți/executanți decedați.

8 - Se vor indica cesiunea și durata acesteia, iar, în cazul moștenitorului, anul decesului artistului interpret/executant și cota parte titular (în %).

9 - Se va indica numele postului radio

10 - Se va indica anul fixării interpretării/ execuției

11- Se va indica durata interpretării/ execuției

12 - Se va menționa teritoriul pentru care s-a acordat mandat, precum și alte observații necesare.